

# Roberto Guaiumi parla di Roberto. G



*La casa di ros*

Via Bardelle, 36 - 46027 San Benedetto Po (MN)  
tel. 0376 614261 - cell. 335 6713389  
zeli@lacasadiros.it - www.lacasadiros.it

## Curriculum

Roberto Guaiumi nasce a Revere il 15 maggio 1953 in una numerosa famiglia di mezzadri destinati a diventare proprietari e intraprendenti imprenditori agricoli. La formazione esistenziale di Roberto avviene, più che nelle aule scolastiche in cui rivela una precoce vocazione di "flaneur", nella corte di campagna popolata da una quarantina di persone; sulle strade del mondo, dal bar Trieste di Mirandola in cui è naufragato il tentativo di frequentare l'itis, alle piazze in cui l'ha condotto la sua attività di commerciante; e sulle tavole del palcoscenico che ha cominciato a calcare dall'adolescenza. Padano di nascita, terragno di crescita, ha distillato in una intensa e multiforme attività teatrale le sue esperienze di vita, la sua immaginazione artistica e la conoscenza di testi e autori incontrati o scelti con il fiuto infallibile degli autodidatti. Curioso, attento osservatore del mondo e dei suoi abitanti, dotato di una formidabile memoria e di una naturale vis comica, porta in giro da anni, in compagnia e da solo - e qui rivela capacità da mattatore - spettacoli che ben assolvono al loro fine: divertire. Attore, folista, intrattenitore, cantante di calda tonalità, giullare, gullo...in Roberto scorrono tutti gli archetipi teatrali, dall'antichità alla modernità.

A 17 anni entra nella compagnia "Teatro Così" di Pieve di Coriano che proporrà per quindici anni l'opera lirica in play back: Rigoletto, Barbiere di Siviglia, Bohème, Cavalleria Rusticana, Tosca, Pagliacci, in cui riveste sempre il ruolo di protagonista. Grazie al Gruppo "Amici della Lirica" queste opere furono portate anche nei teatri e nelle piazze più importanti dell'Emilia. A questa attività si aggiunge quella del teatro dialettale. "Chi da nuotar l'an taca mia", "Che cucagna S.Antoni", "L'anima travasada", "La fortuna l'è sorda" furono i cavalli di battaglia. Il periodo con "Teatro così" si concluse con una commedia in lingua, "L'Hotel del Libero Scambio".

Nel 1986 entra nella Compagnia "La Piaseta" di Villa Poma per sostituire il capocomico Giorgio Pedrazzoli, infortunato, nella commedia "Che cucagna S.Antoni". L'esperienza come primo attore continuerà in "Du merlu da fnil", "Al spaventapasseri", "Sal e Pear", "El Rafael o so fradel". Sarà poi la volta di un altro vaudeville: "Niente da dichiarare" proposto con il titolo "Biglietti Prego".

Nel 2006 ritorna nella Compagnia "Teatro Così" per recitare da protagonista in "Zio Vania". Questo debutto è successivo ad alcune collaborazioni come voce fuori campo in spettacoli per le scuole medie. Nasce così il gruppo "Recitarcantando" composto da attori, musicisti, insegnanti.

Dal 2008 al 2012 fa parte anche della Compagnia "Al Tabarin" di Guastalla con cui porta in scena "Cin Ci Là", "Il Paese dei Campanelli", "La Duchessa del Tabarin", "La Vedova Allegra".

Dal 2012 fa parte del Gruppo "Risata Terapia" di Gianni Bellesia

E ha animato da protagonista moltissimi altri spettacoli di varietà: "Antiruggine", "Antimuffa", "Cielo Alto", "Cielo Alto 2", "Mi ricordo un po'", "Quelli che il circo", "Circus", "Punto a Capo", "Sta Cummi", "Cosa Sarà", "Caffè Scorretto", "Trattoria Quinto Quarto".

# Zeli Vincenzi

*ha il piacere di invitare*

*Amici Lions e Amici La Rovere*

*alla rappresentazione teatrale*

*coordinatrice dell'evento*

*Agnese Benaglia*

**Sabato, 10 giugno 2017 h. 20.30**



*La casa di ros*

Via Bardelle, 36 - 46027 San Benedetto Po (MN)

tel. 0376 614261 - cell. 335 6713389

zeli@lacasadiros.it-[www.lacasadiros.it](http://www.lacasadiros.it)